

# **معرفة الرسم (في الفروش)**

## **(حصه دوم)**

مصنف

إمام القراء حضرت قارىء احمد جمال صاحب قادرى

شيخ التجويد والقراءات، جامعة احسان العلوم، گھوی ہمنو، یوپی، ہند

## فهرست

نمبر شمار	عنوانات	صفحہ نمبر
(1)	ابتدائیہ	326
(2)	معرفة الرسوم فى الفروش	329
(3)	خط اور رسم الخط کا فرق	329
(4)	(1) سورۃ فاتحہ	330
(5)	(2) سورۃ بقرہ	331
(6)	(3) سورۃ آل عمران	333
(7)	(4) سورۃ نساء (5) سورۃ مائدہ	334
(8)	(6) سورۃ انعام (7) سورۃ اعراف	335
(9)	(8) سورۃ انتقال (9) سورۃ توبہ	336
(10)	(10) سورۃ یونس (11) سورۃ ہود	337
(11)	(12) سورۃ یوسف سے (14) سورۃ ابراہیم	338
(12)	(15) سورۃ حجر سے (18) سورۃ کہف	339
(13)	(19) سورۃ مریم سے (21) سورۃ آنبیاء	340
(14)	(22) سورۃ حج	341
(15)	(23) سورۃ مؤمنون سے (25) سورۃ فرقان	342
(16)	(26) سورۃ شرائع سے (28) سورۃ رقص	343
(17)	(29) سورۃ عنكبوت سے (33) سورۃ احزاب	344
(18)	(34) سورۃ سباء سے (36) سورۃ یس	345

346	(37) سورة صفت سے (39) سورة زمر	(19)
347	(40) سورة مؤمن سے (43) سورة دخان	(20)
348	(44) سورة جاثیہ سے (48) سورة ق	(21)
349	(49) سورة ذریت سے (55) سورة واقعہ	(22)
350	(56) سورة حمدیہ سے (67) سورة حلقہ	(23)
351	(68) سورة معارج سے (78) سورة عبس	(24)
352	(79) سورة تکویر سے (88) سورة بلدر	(25)
353	(89) سورة شمس سے (106) سورة ناس	(26)
355	اجائے حفص عليه الرحمہ	(27)

## ابتدائيہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ اِمَامِ الْمُرْسَلِينَ

خَاتَمِ النَّبِيِّينَ وَعَلَىٰ اِلٰهِ وَاصْحَابِهِ وَاهْلِ بَيْتِهِ وَائِلَةٌ قُرْآنٌ هُوَ أَجْمَعِينُ

اَمَّا بَعْدُ!

معرفة الرسم بزبان اردو سیدی و استاذی امام القراء حضور قاری مقری ابن ضياء محب الدین احمد الہ آبادی علیہ الرَّحْمَةُ وَالرَّضْوَانُ کی تصنیف ہے جو قرآن مقدس کے رسم الخط کو اصول میں پورے طور پر سموئے ہوئے ہے، وہ کتاب تمام چھوٹے بڑے اداروں میں تجوید و قراءت کے نصاب میں شامل ہے۔ معرفة الرسم اور حضرت قاری صاحب رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ کی تمام کتابیں ”معرفة التجوید“ سے لے کر ”معرفة الرسم“ (فی الاصول) تک جن شہرت کی حامل ہیں وہ محتاج بیان نہیں ہے۔

معرفة الرسم حصہ دوم کی ضرورت تلامیزو احباب بالخصوص عزیزی قاری مبارک حسین صاحب جمالی شیخ القراءات والتجوید دارالعلوم نور محمدی بھروس گجرات کے اصرار نے تحریر کرنے پر مجبور کیا، لہذا ”حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ“ پڑھتے ہوئے اس کو شروع کر رہا ہوں تاکہ معرفة الرسم حصہ اول مع حاشیہ جامع الرسم کے ساتھ یہ بھی شائع ہو جائے اور طلبہ تجوید و قراءت کو اس فن سے قدرے دلچسپی بھی ہو جائے، کیوں کہ قراءت سبعہ و عشرہ کے فقدان کے ساتھ اس فن کا بھی فقدان ہو رہا ہے، حالانکہ اس فن پر دوسری صدی کے آخر سے برابر کام

ہورہا ہے چند کتابوں کے نام مصنفین کے اسمائے گرامی کے ساتھ درج کر رہا ہوں:

(۱) هجا، السنة:- اس کے مصنف امام غازی بن قیس ابو محمد اندر لسی قرطبی ہیں جو سیدنا امام نافع و سیدنا امام مالک کے شاگرد تھے ۱۹۹ھ۔

(۲) المقنع فی الرسم:- اس کے مصنف امام ابو عمرو عثمان بن سعید دانی

(پ: ۱۷۳ھ و ۳۲۳ھ)

(۳) کتاب النقط والشكل:-

(۴) المحكم:-

ان کی اور بھی بہت سی کتابیں اس فن میں ہیں۔

(۵) عقیلہ اقرب العقائد:- (مشہور قصیدہ الرائیہ) اس کے مصنف علامہ شاطبی

عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرِّضَاوَانُ ہیں جو اس فن میں بہت زیادہ مشہور و معروف ہیں۔ آپ کا اسم شریف محمد ابو القاسم بن فیرہ ہے (پ: ۵۳۸ھ و ۵۹۰ھ) اس کتاب کی شرحیں بہت ہیں۔

(۶) الوسیلہ الی کشف العقیلہ:- اس کے مصنف امام شاطبی کے مشہور شاگرد

امام علی بن محمد علیم الدین سخاوی ہیں (و: ۳۲۳ھ)

(۷) نثر المرجان:- (طبعات: حیدر آباد ۱۳۳۲ھ) اس کے مصنف حضرت

بجر العلوم فرنگی محلی کے شاگرد خاص علامہ محمد غوث بن ناصر الدین شافعی ہیں۔

(پ: ۱۱۶۶ھ، و: ۱۳۸۷ھ)

یہ کتاب رسم الخط میں سات ضخیم جلدیں میں وسیع معلومات پر مشتمل ہے، انداز تحقیقی ہے، میری نظر سے گزری ہے۔

ان کتابوں کے علاوہ فنِ رسم الخط میں بہت سی مطبوعہ اور غیر مطبوعہ کتابیں ہیں۔  
دعا کرتا ہوں کہ مولیٰ تبارک و تعالیٰ جل جلالہ طلبہ و قراء حضرات کو اس فن سے دلچسپی عطا  
فرمائے۔ آمين بجاه امام المرسلین علیہ الصلوٰۃ والثسالیم۔

### جمال القادری

خادم القراءات جامعہ امجدیہ گھوٹی، متّو

۱۹ محرم الحرام ۱۴۳۷ھ مطابق ۲۰۱۵ء نومبر ۲۰۱۶ء بروز پیر

## معرفة الرسم في الفروش

### (فروش الرسم)

**فائدة:- خط او رسم الخط كفارق:**

**خط:-** کلمہ کو ان کے حروف ہجاء سے لکھنا جو اس پر ابتداء اور وقف کے وقت پائے جاتے ہیں۔

**رسم الخط:-** قرآنی کلمات کو حذف و اثبات اور وصل و قطع کی پابندی کے ساتھ اس شکل میں لکھنا جس پر صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم آجیعین کا اجماع ہو، اور نبی کریم ﷺ سے تواتر کے ساتھ منقول ہو۔

**حکم:-** خط میں تبدیلی جائز ہے رسم الخط میں تبدیلی جائز نہیں۔

**فروش:-** ان کلمات کی رسم جن کے لیے کوئی قاعدة کلیہ نہیں ہے۔

**ماخذ:-** ”المقفع“ علامہ دانی علیہ الرحمۃ والرضوان ”الرأیة“ علامہ شاطبی علیہ الرحمۃ والرضوان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ

إِمَامِ الْمُرْسَلِينَ وَعَلَىٰ إِلَهٍ وَأَصْحَابِهِ وَأَهْلِ بَيْتِهِ وَأَئِمَّةٍ قُرَائِهِ أَجْمَعِينَ۔

### (۱) سورہ فاتحہ (مکی)

سورتوں کی ترتیب سے اثبات و حذف وغیرہ (ابدا) صرف روایت حفص عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرِّحْمَةُ بیان کر رہا ہوں میں القوسین اختلاف قراءت بھی تحریر کر دیا ہے تاکہ طلبہ کو سمجھنے میں سہولت ہو۔

**فائده:-** اسم کا ہمزہ وصلی ہوتا ہے، رسمًا مخدوف بھی ہوتا ہے اور مرسم بھی ہوتا ہے، مخدوف کے لیے دو شرطیں ہیں:

ایک یہ کہ بائے جارہ کے ساتھ ہو۔

دوسری یہ کہ مضاف لفظ اللہ کی طرف ہو جیسے: بِسْمِ اللَّهِ

دونوں شرطوں میں سے ایک بھی نہ ہو تو ہمزہ مرسم ہو گا سَبِّحَ اسْمَ رَبِّكَ اس کلمہ میں نہ بائے جارہ ہے اور نہ لفظ اللہ کے ساتھ مضاف ہے اس لیے ہمزہ مرسم ہے۔

اللَّهُ کا بعد لام الْرَّحْمَنِ کا بعد میم الف ہر جگہ مخدوف ہو گا، یہ حذف اختصار ہے کثیر الدور کی وجہ سے۔

**فائده:-** حذف اکثر حروف علت ہی کا ہوتا ہے جیسے: الْعَلَمِينَ وغیرہ جیسا کہ اصول میں تفصیلًا بیان ہے۔

**مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ** میں الف بعد میم بالاتفاق مخدوف ہے، لشمول قراءت (دوسری قراءت **مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ**) **مَلِكِ الْمُلْكِ** (آل عمران: آیت: ۲۶: ۳) الف بعد میم اختصاراً مخدوف ہے۔

**فائدہ:-** **يَمِيلُكُ** (سورہ الزخرف، آیت: ۷، ع: ۷) اسماً الف مخدوف ہے بطور قاعدہ کلیہ **الصِّرَاطِ** اور **صِرَاطٍ** معرفہ ہو یا نکره ہر جگہ صاد ہی مرسم ہو گا مگر اس کی اصل سیں ہے۔

## (۲) سورہ بقرۃ (مدفنی)

**يُخْدِلُونَ اللَّهَ** (آیت: ۹ رع: ۲) الف بعد خا مخدوف ہے اختصاراً اور سورہ نساء میں بھی:

(آیت: ۱۳۲ ع: ۲۸)

**وَمَا يَخْدَلُونَ** (آیت: ۹ ع: ۲) میں جن کی قراءت میں الف ہے، یعنی جو **وَمَا يُخْدِلُونَ** پڑھتے ہیں ان لوگوں کے نزدیک الف مخدوف ہے۔ بروایت حفص الف قراءتاً تاور سما نہیں ہے اس لیے ایسے اختلافات بیان نہیں کیے جائیں گے۔

**وَعَدْنَا** (آیت: ۱۵ رع: ۲) اس سورہ میں ہر جگہ الف مخدوف ہے۔ لشمول قراءت (دوسری قراءت **وَعَدْنَا** ہے) **وَعَدْنَاكُمْ** سورہ طہ (آیت: ۸۰ ع: ۳) میں بھی الف مخدوف ہے۔

**خَطِيلُكُمْ** (آیت: ۵۸، ع: ۶) میں الف مخدوف ہے بعد طا و بعد یا اختصاراً۔

**فَادْرِعُتُمْ** (آیت: ۷۲ رع: ۹) میں الف بعد دال اور همزہ بعد را مخدوف ہے اختصاراً۔

**تَظَهَّرُونَ** (آیت: ۸۵ ع: ۱۰) الف بعد ظا کے مخدوف ہے اختصاراً۔

**تُفْدُوْهُمْ** (آیت: ۸۵ ع: ۱۰) الف بعد فا مخدوف ہے لشمول قراءت (**تَفْدُوْهُمْ**

دوسری قراءت)

اُسریٰ (آیت: ۸۵ ع: ۱۰) الف بعد سین مخدوف ہے لشمول قراءت (اُسریٰ دوسری قراءت)

مِيْكَلَ (آیت: ۹۸ ع: ۱۲) الف بعد کاف مخدوف ہے لشمول قراءت یا مرسوم ہے بعد الف لشمول قراءت (دوسری مِيْكَلَ تیسری مِيْكَلَ)  
 ’یَا‘ غیر مقروء اس لیے ہے کہ بروایت حفص اثبات کی صورت ہے جو کہ غیر قیاسی کی صورت ہے۔

عَهْدُوا (آیت: ۱۰۰ ع: ۱۲) الف بعد عین مخدوف ہے اور اسی سورت میں عَهْدُوا  
 (آیت: ۷۷ ع: ۲۲) مخدوف ہے اختصاراً۔ اور سورہ فتحنا میں بِمَا عَهَدَ (آیت: ۱۰ ع: ۱) یعنی ان تینوں کلموں میں الف مخدوف ہے بعد عین اختصاراً۔

إِبْرَاهِيمَ (آیت: ۱۲۳ ع: ۱۵) بعد را الف ہر جگہ مخدوف ہے۔ قاعدہ کلیہ کے طور پر اختصاراً ’یَا‘ بعد ’ہَا‘ پندرہ جگہ بالاتفاق مخدوف ہے، لشمول قراءت (دوسری قراءت إِبْرَاهِيمَ) ۳۶  
 جگہ بالاتفاق ’یَا‘ مرسوم ہے۔ ۱۸ رجگہ مختلف فیہ ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت إِبْرَاهِيمَ ہے)

الرِّيحِ (آیت: ۱۲۴ ع: ۲۰) الف بعد یا مخدوف ہے لشمول قراءت جہاں واحد جمع کا اختلاف ہو گا وہاں الف مخدوف ہو گا جیسے الرِّيحِ (دوسری قراءت الرِّيحِ)  
 وَلَا تُقْتَلُوْهُمْ (آیت: ۱۹۱ ع: ۲۳) حَتَّىٰ يُقْتَلُوْكُمْ، فَإِنْ قُتَلُوْكُمْ ان تینوں کلموں

میں الف بعد قاف مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت **وَلَا تَقْتُلُوهُمْ**، حتیٰ  
**يَقْتُلُوكُمْ، فَإِنْ قَاتَلُوكُمْ**)

**وَقْتَلُوهُمْ** حتیٰ (آیت ۱۹۳: رع ۲۷) الف بعد قاف مخدوف ہے اختصاراً۔

**فَيُضِعَّفَهُ** (آیت ۲۲۵: رع ۳۲) اور اس کے مثل (**يُضِعُّفُ**) وغیرہ لشمول قراءت اور سورہ حدید (آیت ۱۱: رع ۲) میں بعض نے خلف بیان کیا ہے (دوسری قراءت **فَيُضِعَّفَهُ**) مگر انذیماً کے قرآن میں مخدوف ہی ہے۔

**وَيَبْصُطُ** (آیت ۲۲۵: رع ۳۲) صرف اسی جگہ صاد ہے بقیہ جگہ سین مرسم ہے۔

**بَصَطَةً** (آیت ۶۹: رع ۹) اعراف میں اور **أَلْمُصَيْطِرُونَ** (آیت ۲۷: رع ۳) سورہ طور میں **بِمُصَيْطِرٍ** (آیت ۲۲: رع ۱) سورہ غاشیہ میں پہلی اور دوسری جگہ سین مقروء تیسرا جگہ خلف ہے یعنی صاد اور سین دونوں مقروء ہے، چوتھی جگہ صاد ہی مقروء ہے۔ **بَسْطَةً** (آیت ۲۷: رع ۳) میں سین مرسم ہے۔ اور سین ہی مقروء بھی ہے۔

**فَرِهْنٌ** (آیت ۲۸۳: رع ۳۹) الف بعد ہا مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت  
**فَرُهْنٌ**)

### (۳) سورۃ الْعَمَزَنَ (مدفنی)

**تُقْمِةً** (آیت ۲۸: رع ۳) **حَقَّ تُقْتِهِ** (آیت ۱۰۲: رع ۱۱) پہلے میں ابدال بالیا ہے اور دوسرے میں الف بعد قاف مخدوف ہے اختصاراً۔

**وَقْتَلُوا** (آیت ۱۹۵: رع ۲۰) **وَقْتَلُوا** سے پہلے میں الف بعد قاف مخدوف ہے اختصاراً۔

### (۴) سورۃ النساء (مدفی)

**قِيَمًا** (آیت: ۵ رع: ا) اس جگہ اور سورہ مائدہ (آیت ۷۶ رع: ۱۳) میں دونوں جگہ بعد یا الف مخدوف ہے۔ لشمول قراءت (دوسری قیامًا) ان دونوں کے علاوہ سورہ ال عمران میں **قِيَاماً** (آیت: ۱۹۱ رع: ۲۰) اور اسی سورت میں (آیت ۱۰۳ رع: ۱۵) بعد یا الف مرسم اور مقروء بھی ہے۔

**ضِعْفًا** (آیت ۹ رع: ا) الف بعد عین مخدوف ہے اختصاراً۔

**أَوْلَمْ سُتُّمْ** (آیت ۲۳ رع: ۷) اور سورہ مائدہ (آیت ۶ رع: ا) میں الف بعد لام مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت **لَمْسُتُمْ**)

**فَلَقْتَلُوْكُمْ** (آیت ۹۰ رع: ۱۲) الف بعد قاف مخدوف ہے اختصاراً۔

**مُرْغَمًا** (آیت: ۱۰۰ رع: ۱۳) بعد را الف مخدوف ہے اختصاراً۔

**إِنْشَا** (آیت: ۷۱ رع: ۱۸) الف بعد نون صرف اسی جگہ مخدوف ہے بقیہ یعنی سورہ ضُفت (آیت: ۱۵۰ رع: ۵) اور سورہ شوری (آیت ۵۰ رع: ۵) دو جگہ اور سورہ زخرف میں (آیت: ۱۹ رع: ۲) ان چاروں جگہ الف بعد نون ثابت ہے اور مقروء بھی ہے۔

### (۵) سورۃ مائدہ (مدفی)

**قُسِيَّة** (آیت ۳۳ رع: ۳) الف بعد قاف مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت **قَسِيَّة**)

**السَّلَمِ** (آیت ۱۶ رع: ۳) الف بعد لام مخدوف ہے اختصاراً۔

**أَكْلُونَ** (آیت: ۲۲ رع: ۶) الف بعد کاف مخدوف ہے۔

رِسْلَتَهُ (آیت: ۶۷ ع: ۱۰) الْفَ بَعْدَ سِينٍ مَحْذُوفٌ هے۔ ۱۱

بُلِغَ (آیت: ۹۵ ع: ۱۳) الْفَ بَعْدَ بَاءً مَحْذُوفٌ هے۔ ۱۱

مَسْكِينَ (آیت: ۹۵ ع: ۱۳) الْفَ بَعْدَ سِينٍ مَحْذُوفٌ هے۔ ۱۱

اَلْأَوَّلِينَ (آیت: ۷۰ ع: ۱۲) الْفَ بَعْدَ يَا مَحْذُوفٌ هے لشمول قراءات (دوسری قراءات

اَلْأَوَّلِينَ)

## (۶) سورہ انعام (مکی)

وَلَا طَيْرٌ (آیت: ۸۳ ع: ۲) الْفَ بَعْدَ طَاءً مَحْذُوفٌ هے اختصاراً۔

بِالْغَدْوَةِ (آیت ۵۲ ع: ۶) اور سورہ کھف میں (آیت: ۲۸ ع: ۲) میں الْفَ بشکل واو مرسم ہے، لشمول قراءات (دوسری قراءات بِالْغَدْوَةِ ہے)۔

لَئِنْ أَنْجَنَا (آیت: ۶۳ ع: ۸) الْفَ بشکل یا ہے یعنی ابدال کی صورت ہے لشمول قراءات (آنچیتتاً دوسری قراءات) مصحف کوئی میں دو شو شے ہیں باقی میں تین شو شے ہیں۔

وَذُرِّيْتِهِمْ (آیت: ۸۸ ع: ۱۰) الْفَ بَعْدَ يَا مَحْذُوفٌ هے اختصاراً۔

فِلْقٌ (آیت: ۹۶ ع: ۱۲) الْفَ بَعْدَ فَاءً مَحْذُوفٌ هے اختصاراً۔

اَكْبَرٌ (آیت: ۱۲۳ ع: ۱۵) الْفَ بَعْدَ كَافٍ مَحْذُوفٌ هے، اختصاراً۔

## (۷) سورہ اعراف (مکی)

إِنَّهَا طَيْرٌ هُمْ (آیت: ۱۲۱ ع: ۱۶) الْفَ بعد طاء مَحْذُوفٌ هے اختصاراً اور سورہ اسراء میں

طَيْرَةً (آیت: ۳۳ ع: ۲)

**بِلْغُوٰ** (آیت: ۱۳۵ ع: ۱۲) الف بعد بامحذف ہے اختصار۔

**وَبِطَلَ** (آیت: ۱۳۹ ع: ۱۲) الف بعد بامحذف ہے اختصار۔

**الْخَبِيْثَ** (آیت: ۷۵ ع: ۱۹) اور سورہ انبیا (آیت: ۷۳ ع: ۵) الف بعد بامحذف ہے اختصار۔

**طَيْفُ** (آیت: ۲۰ ع: ۲۲) الف بعد طامحذف ہے لشمول قراءت اور سورۃ القلم (آیت: ۱۹ ع: ۱) میں الف مرسم ہے کیوں کہ اس میں اختلاف قراءت نہیں ہے (دوسری قراءت الاعراف میں ظیف)

### (۸) سورہ افال (مدفنی)

**أَمْنِتُكُمْ** (آیت: ۷۲ ع: ۳) الف بعد میم و نون محذف ہے اختصار۔ اور سورۃ المؤمنون (آیت: ۸ ع: ۱) **لَا مُنْتَهِمُ** اور سورۃ المعارج میں (آیت: ۳۲ ع: ۱) اس میں بعد نون الف اختلاف قراءت کی وجہ سے محذف ہے (دوسری قراءت **لَا مُنْتَهِمُ** ہے)

### (۹) سورہ توبہ (مدفنی)

**فَائِدَه**: فائدہ کے طور پر **وَلَا أَوْضَعُوا** (آیت: ۷۲ ع: ۷) اکثر مصاہف میں ایک الف زائد مرسم ہے جو کہ غیر قیاسی ہے۔

اور سورۃ نمل (آیت: ۲۱ ع: ۲۱) **لَا ذَبَحَنَّهُ** مرسم ہے انڈیا کے مصاہف میں زیادتی الف بالاتفاق ہے۔ **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** اور **لَا إِلَهَ إِلَّا جَنَّهُ** سورۃ الصاف

میں (آیت: ۲۸ ع: ۲) بعض مصاحف میں الف ہے بعض میں نہیں۔ انڈیا کے مصاحف میں الف بعض میں مرسم اور بعض میں مخدوف ہے اور مخدوف ہی صحیح ہے۔

لَا أَنْتُمْ (آیت: ۳۳ ع: ۲) سورہ حشر بعض مصاحف میں الف مخدوف ہے۔

آل عمران لَا أَنْفَضُوا (آیت: ۵۹ ع: ۷) لَا تَبْعَذْنُکُمْ (آیت: ۱۷ ع: ۱) دونوں الف مرسم ہے مگر اجتماع ساکنین کی وجہ سے الف قراءاتاً حذف ہوتا ہے اور یہ ہمزہ و صلی ہے اس وجہ سے ہمزہ حذف ہو جاتا ہے۔

خِلْف (آیت: ۱۸ ع: ۱۱) الف بعد لام مخدوف ہے اختصاراً۔ اسی سورہ میں الف مخدوف ہے بقیہ ہر جگہ الف ثابت ہے۔

#### (۱۰) سورہ یونس (مکی)

اس میں فروشی اختلاف نہیں ہے۔

#### (۱۱) سورہ هود (مکی)

إِنَّ شَيْوَدَا (آیت: ۲۸ ع: ۲) اور سورہ فرقان عَادًا وَثَيْوَدَا (آیت: ۳۸ ع: ۳) اور سورہ عنکبوت عَادًا وَثَيْوَدَا اور سورہ نجم وَثَيْوَدَا فَهَا (آیت: ۱۵ ع: ۳) ان چاروں کلموں میں الف زائد مرسم ہے جو غیر مقروء ہے۔

سَلِيمًا (آیت: ۲۹ ع: ۷) الف بعد لام مخدوف ہے اختصاراً۔

سَلَمٌ (آیت: ۲۹ ع: ۷) الف بعد لام مخدوف ہے لشمول قراءات (دوسری قراءات سَلَمٌ)

مَا نَشُوا (آیت: ۸۷: ع۸) الف بعد شین مخدوف ہے صرف اسی جگہ الف بعد ہمزہ مضمومہ مرسم ہے۔

### (۱۲) سورة یوسف (مکی)

غَيْبَتِ (آیت: ۲۰: ع۱۰) الف بعد یا مخدوف ہے اختصاراً۔

لَا تَأْمَنَّا (آیت: ۲۱: ع۱۱) تمام مصاحف میں ایک ہی نون مرسم ہے۔

لَدَا الْبَابِ ”عند کے معنی“ (آیت: ۳۲: ع۲۵) الف کے ساتھ اور سورہ الغافر (آیت: ۲۰: ع۱۸) میں ’یا‘ کے ساتھ لَدَی الْحَنَاجِرِ ”فِی کے معنی“ (آیت: ۷۸: ع۱۰) فَلَمَّا اسْتَأْيَعْسُوا (آیت: ۸۰: ع۱۰) لَا يَأْيَعْسُ (آیت: ۷۱: ع۱۰) وَلَا تَأْيَعْسُوا (آیت: ۷۷: ع۱۰) إِذَا اسْتَأْيَعَسَ (آیت: ۱۲: ع۱۰)۔

شروع کے تینوں کلموں میں بالاتفاق الف زائد مرسم ہے چوتھے میں اختلاف ہے، اکثر مصاحف میں مخدوف ہے یعنی قیاسی ہے اذَستَأْيَعَسَ ہے۔

### (۱۳) سورة رعد (مکی / مدنی)

سَيَعْلَمُ الْكُفَّارُ (آیت: ۶۲: ع۳۲) الف بعد فا مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت الْكُفَّارُ)

### (۱۴) سورة ابرہیم (مکی)

بِإِيمَنِ اللَّهِ (آیت: ۵: ع۱) اکثر مصاحف میں اس طرح ہے بِإِيمَانِ اللَّهِ اور بعض میں

دو شو شے ہیں بغیر الف کے یعنی الف مبدول ہے جس طرح شروع میں لکھا ہوا ہے یا کی صورت میں ہے۔

**آفْئِدَةً** (آیت: ۷۳ ع: ۶) ہمزہ یا کی صورت میں ہے (قیاسی) صرف اسی جگہ لشمول قراءت، بقیہ ہر جگہ حذف ہے صرف اس طرح (ء) یعنی عین کا سرا ہے جیسے: **آفْعَدَةً**۔

### (۱۵) سورہ حج (مکی)

**هُوَ الْخَلُقُ** (آیت: ۸۲ ع: ۶) الف بعد لام مخدوف ہے اختصاراً اور سورہ یس (آیت: ۸۱ ع: ۵) میں بھی۔

### (۱۶) سورہ نحل (مکی)

**بِلِغِيْهِ** (آیت: ۷۴ ع: ۱) الف بعد بامخدوف ہے اختصاراً۔

### (۱۷) سورہ اسراء (مکی)

**سُبْحَنَ** (آیت: ۱۰ ع: ۱) ہر جگہ بعد حالف مخدوف ہے مگر (آیت: ۹۳ ع: ۱۰) میں خلف ہے یعنی بعض مصحف میں ثابت ہے اور بعض میں حذف۔

### (۱۸) سورہ کھف (مکی)

**تَزَوَّرُ** (آیت: ۷۴ ع: ۲) الف بعد زا مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت **تَزَوَّرُ** ہے)۔

**لَكِنَّا** (آیت: ۳۸ ع: ۵) الف بعد نون ثابت ہے بروایت حفص و صلائی غیر مقروء ہے یعنی لکن وصلائی ہے (دوسری قراءت موافق رسم لکننا ہے)۔

فَلَا تُصْحِبْنِي (آیت: ۶۷ ع: ۱۰) الف بعد صاد مخدوف ہے اختصاراً۔

### (۱۹) سورہ مریم (مکی)

تُسِقْطُ (آیت: ۲۵ ع: ۲۵) الف بعد سین مخدوف ہے اختصاراً۔

### (۲۰) سورہ طہ (مکی)

مَهْدًا (آیت: ۳۵ ع: ۲) اور سورہ زخرف (آیت: ۱۰ ع: ۱) ان دونوں میں الف مرسم نہیں یعنی قیاسی ہے۔ اور مَهْدًا (آیت: ۶۷ ع: ۱) سورۃ النباء میں الف مخدوف ہے اختصاراً۔  
لَا تَخُفْ (آیت: ۷۷ ع: ۴) الف بعد خا مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت  
لَا تَخَفُ ہے)

وَأَعْدَنُكُمْ (آیت: ۸۰ ع: ۳) الف بعد و او مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت  
وَأَعَدُنُكُمْ)

فَلَا يَخُفْ (آیت: ۱۱۲ ع: ۶) الف بعد خا مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت  
فَلَا يَخَفُ ہے)

### (۲۱) سورہ انبیاء (مکی)

قُلَّ رَبِّيْ (آیت: ۳ ع: ۱) الف بعد قاف مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت قُلْ  
ہے)۔

جُذْذَّاً (آیت: ۵۸ ع: ۵) الف بعد ذال مخدوف ہے اختصاراً۔

**آلَّخَبِيْثَ** (آیت: ۷۳ ع: ۵) الف بعد بامحذف ہے اختصاراً۔

**نُجِيْحِيْ** (آیت: ۸۸ ع: ۶) پہلا نون مرسم ہے اور دوسرا محذف ہے لشمول قراءت:

(دوسری قراءت نُجِيْحِيْ ہے)

**يُسْرِ عُونَ** (آیت: ۹۰ ع: ۶) الف بعد سین محذف ہے اختصاراً اور سورہ مومنون میں

(آیت: ۲۱ ع: ۳)

**وَ حَرَمٌ** (آیت: ۹۵ ع: ۷) الف بعد را محذف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت

وَ حَرْمٌ ہے)

## (۲۲) سورة حج (مدنى)

**سُكْرِيْ** (آیت: ۲ ع: ۱) الف بعد کاف محذف ہے اور بعد رایا کی صورت میں لشمول

قراءت: (دوسری قراءت سُكْرِيْ ہے)

**لُؤْلُؤًا** (آیت: ۲۳ ع: ۳) الف بعد همزہ ثانی مرسم ہے اور سورۃ الفاطر (آیت: ۳۳ ع: ۲) اور

سورۃ الدھر (آیت: ۱۹ ع: ۱) میں خلف ہے یعنی بعض مصاحف میں الف مرسم ہے بعض میں

محذف ہے۔

**يُدْفَعُ** (آیت: ۳۸ ع: ۵) الف بعد دال محذف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت

يَدْفَعُ ہے)

**يُقْتَلُونَ** (آیت: ۳۹ ع: ۶) الف بعد قاف محذف ہے اختصاراً۔

**مُعَجِزِيْنَ** (آیت: ۴۵ ع: ۷) الف بعد عین محذف ہے لشمول قراءت اور سورہ سبا

(آیت: ۵ ع: ۱) اور (آیت: ۳۸ ع: ۵) (دوسری قراءت مُعَجِّزِینَ)

### (۲۳) سورہ مؤمنون (مکی)

عَظِيْمًا، الْعَظِيْمَ (آیت: ۱۳ ع: ۱) الف بعد ظا مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت عَظِيْمًا، الْعَظِيْمَ)

سِيمِرًا (آیت: ۶۷ ع: ۲) الف بعد سین مخدوف ہے اختصاراً۔

فَخَرَجُ (آیت: ۷۲ ع: ۲) الف بعد را مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت فَخَرَجُ)

قُلَّ كَمْ (آیت: ۱۱۲ ع: ۶) قُلَّ إِنْ (آیت: ۱۱۳ ع: ۶) دونوں میں بعد قاف الف مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت قُلُّ ہے)

### (۲۴) سورہ نور (مدفی)

مِائَةً (آیت: ۲ ع: ۱) الف بعد میم ثابت اور غیر مقروء ہے۔

ثَلَاثِينِينَ (آیت: ۳ ع: ۱) الف بعد میم مخدوف ہے اختصاراً۔

### (۲۵) سورہ فرقان (مکی)

سِرْجَاجَا (آیت: ۶۱ ع: ۶) الف بعد را مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت سُرْجَاجَا)

وَذُرِّيْتَنَا (آیت: ۷۳ ع: ۶) الف بعد یا مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت

وَذِرْيَتَنَا

### (۲۶) سورة شعراً (مکی)

حَذِرُونَ (آیت: ۵۶: ع۳) الف بعد حا مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت حَذِرُونَ ہے)

فَرِهِينَ (آیت: ۱۳۹: ع۸) الف بعد فا مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت فَرِهِينَ)

### (۲۷) سورة نمل (مکی)

أَيْتُنَا (آیت: ۳۴: ع۱) الف بعد يام مخدوف ہے اختصاراً۔

فَنُظِرَةٌ (آیت: ۳۵: ع۳) الف بعد نون مخدوف ہے اختصاراً۔

طِئُرُكُمْ (آیت: ۲۷: ع۲: ۲) الف بعد طا مخدوف ہے اختصاراً۔

بَلِ ادْرَكَ (آیت: ۲۶: ع۵) الف بعد دال مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت بَلِ ادْرَكَ)۔

بِهِدِی (آیت: ۸۱: ع۶) الف بعد ها مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت تَهْدِی)

### (۲۸) سورة قصص (مکی)

فِرِغَّا (آیت: ۱۰: ع۱) الف بعد فاما مخدوف ہے اختصاراً۔

تَظَهَرَا (آیت: ۲۸: ع۵) الف بعد ظاما مخدوف ہے اختصاراً۔

## (۲۹) سورہ عنکبوت (مکی)

اس میں فروشی اختلاف نہیں ہے۔

## (۳۰) سورہ روم (مکی)

بِهِدِ (آیت: ۵۴ ع: ۵) یہ سورۃ انمل میں آگیا ہے۔

## (۳۱) سورہ لقمان (مکی)

وَفُصْلُهُ (آیت: ۲۱ ع: ۲) الف بعد صاد مخدوف ہے اختصاراً اور سورۃ الاحقاف (آیت: ۱۵ ع: ۲) میں بھی۔

## (۳۲) سورہ سجده (مکی)

اس میں فروشی اختلاف نہیں ہے۔

## (۳۳) سورہ احزاب (مدفی)

تُظَهِّرُونَ (آیت: ۳۳ ع: ۱) الف بعد ظا مخدوف ہے اور يُظَهِّرُونَ سورۃ مجادلہ (آیت: ۲/ ۳ ع: ۱) میں لشمول قراءت (دوسری قراءت تَظَهَّرُونَ، يَظَهَّرُونَ ہے) الظُّنُونَا (آیت: ۱۰ ع: ۲)، الرَّسُولَا (آیت: ۲۶ ع: ۸)، السَّبِيلًا (آیت: ۲۷ ع: ۸) ان تینوں کے الفات مرسوم ہیں (یعنی اثبات ہے) مگر وصالاً مقروء نہیں۔

يَسْأَلُونَ (آیت: ۲۰ ع: ۲) بعد سین همزہ بشكل الف ہے بقیہ ہر جگہ همزہ مخدوف ہے

قاعدہ کلیہ کے تحت۔

### (۳۴) سورہ سبا (مکی)

**عَلِيمٌ الْغَيْبٌ** (آیت: ۳۴: ۱) الف بعد عین مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت **عَلِيمٌ الْغَيْبٌ**)  
**وَهَلْ نُجِزِيُّ** (آیت: ۷۴: ۲) الف بعد جیم مخدوف ہے اختصاراً۔  
**بِعْدٌ** (آیت: ۷۹: ۲) الف بعد باء مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت **بَعْدُ**)

### (۳۵) سورہ فاطر (مکی)

**لُؤلُؤًا** (آیت: ۳۴: ۳) اس کا بیان سورۃ الحج میں آگیا ہے۔  
**خَلِيفَ** (آیت: ۳۹: ۵) الف بعد لام مخدوف ہے اختصاراً۔

### (۳۶) سورہ یس (مکی)

**فَكِهُونَ** (آیت: ۵۵: ۳) الف بعد فاء مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت **فَكِهُونَ**)  
 اور **فَكِهِينَ** اسی طرح سورہ دخان (آیت: ۲۷: ۱) میں اور طور (آیت: ۱۸: ۱) الف بعد فاء مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت **فَكِهِينَ** ہے)

اور سورہ مطفین میں **فَكِهِينَ** (آیت: ۱۳: ۱) بروایت حفص بغیر الف ہی ہے۔ الف رسمًا قراءتاً مخدوف ہی ہے (ان کے علاوہ تمام قراء اثبات الف کے ساتھ **فَكِهِينَ** پڑھتے

ہیں)۔

**بِقُدْرٍ** (آیت:۸۱ ع:۵) بعد قاف الف مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت  
بِقُدْرٌ ہے)

### (۳۷) سورہ صفت (مکی)

**أُثْرِهِمْ** (آیت:۷۰ ع:۲) الف بعد ثانی مخدوف ہے اختصاراً۔ اسی طرح الزخرف  
(آیت:۲۲ ع:۲) میں بھی۔

**فائدہ:-** **إِلْيَاسَ** (آیت:۱۲۳ ع:۲) اِلْ یَاسِینَ (آیت:۳۰ ع:۳) دونوں میں الف  
مرسم ہے۔

اِلْ یَاسِینَ میں لام اور یا دونوں مقطوع ہیں لشمول قراءت (دوسری قراءت اِلْ  
یَاسِینَ ہے)

### (۳۸) سورہ ص (مکی)

اس سورہ میں فروٹی اختلاف نہیں ہے۔

### (۳۹) سورہ ذمر (مکی)

**كُذِبٌ** (آیت:۳ ع:۱) الف بعد کاف مخدوف ہے اختصاراً۔

**جَاهِيَّةٌ** (آیت:۶۹ ع:۷) الف بعد جیم زائد ہے، بالاتفاق اثبات کی صورت ہے۔ اسی

طرح سورۃ النحر (آیت:۲۳ ع:۱) میں باثبتات الف ہے جو کہ غیر قیاسی ہے۔

### (۳۰) سورہ مؤمن (مکی)

وَالسَّلِیْلُ (آیت: ۸: ۱۷) بعد لام الف مخدوف ہے اختصار۔

### (۳۱) سورہ فصلت (مکی)

سَمَوَاتٍ (آیت: ۲: ۱۲) صرف اسی سورت میں الف بعد واو ثابت ہے بقیہ ہر جگہ مخدوف ہے۔

ثَمَرٍ (آیت: ۶: ۲۷) الف بعد را مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت ثَمَرٍ)

### (۳۲) سورہ شودی (مکی)

كَبِيرٌ (آیت: ۶: ۲۷) الف بعد با مخدوف ہے اور سورۃ النجم (آیت: ۲: ۳۲) میں بھی مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت كَبِيرٌ) اور سورۃ النساء (آیت: ۵: ۳۲) میں الف ثابت ہے رسمًا و قراءتاً دونوں طور سے، انڈیا والے اکثر قرآن میں الف مخدوف ہے یہ غلط ہے الف ثابت ہی ہونا چاہیے۔

### (۳۳) سورہ ذخرف (مکی)

عَبْدُ الرَّحْمَنِ (آیت: ۲: ۱۹) الف بعد با مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت عَنْدَ الرَّحْمَنِ ہے)

### (۳۴) سورہ دخان (مکی)

اس سورت میں فروشی اختلافات نہیں ہیں۔

### (۲۵) سورہ جاثیۃ (مکی)

غِشْوَةً (آیت: ۳۴: ۲۳) صرف اسی سورہ میں الف بعد شین مخدوف ہے لشمول قراءت۔ (دوسری قراءت غَشْوَةً ہے)

### (۲۶) سورہ احقاف (مکی)

أَثْرَةٌ (آیت: ۱: ۳۴) الف بعد ثا مخدوف ہے اختصاراً۔  
إِحْسَنَاً (آیت: ۲: ۱۵) الف بعد سین مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت حُسْنًا ہے)

### (۲۷) سورہ محمد ﷺ (مدنی)

اس سورہ میں فروشی اختلاف نہیں ہے۔

### (۲۸) سورہ فتح (مدنی)

بِيَاعَهَدَ (آیت: ۱: ۱۰) اس کا بیان سورۃ البقرہ میں ہو چکا ہے۔  
شَظْأَةً (آیت: ۳: ۲۹) همزہ بعد طاثابت ہے بعض مصاحف میں مخدوف ہے۔  
مشل شَطْعَةً۔

### (۲۹) سورۃ الحجرات (مدنی)

### (۵۰) سورۃ ق (مکی)

## (۵۱) سورۃ الذریت (مکی)

## (۵۲) سورۃ الطور (مکی)

ان مذکورہ بالا چاروں سورتوں میں کوئی فروشی اختلاف نہیں ہے۔

## (۵۳) سورۃ النجم (مکی)

اللَّٰهُ (آیت: ۱۹ ع: ۱) الف بعد لام مخدوف ہے اختصاراً۔

أَفَتَمِرُونَهُ (آیت: ۱۲ ع: ۱) الف بعد میم مخدوف ہے شمول قراءت

(دوسری قراءت أَفَتَمِرُونَهُ)

## (۵۴) سورۃ القمر (مکی)

اس سورہ میں کوئی فروشی اختلاف نہیں ہے۔

## (۵۵) سورۃ الرحمن (مکی)

ثُكَنْ بْنِ: الف بعد باء مخدوف ہے پوری سورہ میں، بعض مصاحف میں اثبات ہے۔

## (۵۶) سورۃ واقعة (مکی)

بِمَوْقِعٍ (آیت: ۳۷ ع: ۳) الف بعد داؤ مخدوف ہے شمول قراءت

(دوسری قراءت بِمَوْقِعٍ)۔

### (۵۷) سورہ حديد (مدنی)

اس میں کبھی کوئی فروشی اختلاف نہیں ہے۔

### (۵۸) سورہ مجادلة (مدنی)

**يُظْهِرُونَ** (آیت: ۳۴/۲) ان دونوں کا بیان سورۃ الاحزاب میں ہو جکا ہے۔

### (۵۹) سورہ حشر (مدنی) سے

### (۶۰) سورہ طلاق (مدنی)

ان ساتوں سورتوں میں کوئی فروشی اختلاف نہیں ہے۔

### (۶۱) سورہ تحریم (مدنی)

**إِنْ تَظْهَرَا** (آیت: ۳۴/۳) الف بعد ظام مذوف ہے اختصاراً۔

### (۶۲) سورہ ملک (مکی)

اس میں فروشی اختلاف نہیں ہے۔

### (۶۳) سورہ قلم (مکی)

**أَنْ تَدْرَكَهُ** (آیت: ۳۹/۲) الف بعد دال مذوف ہے اختصاراً۔

### (۶۴) سورہ حاقة (مکی)

اس سورہ میں فروشی اختلاف نہیں ہے۔

### (۷۰) سورۃ معارج (مکی)

**بِرَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ** (آیت: ۳۰) الف بعد شین و بعد عین مخدوف ہے اختصاراً۔

### (۷۱) سورۃ نوح (مکی) سے (۷۵) سورۃ قیمه (مکی)

تک کوئی فروشی اختلاف نہیں ہے۔

### (۷۲) سورۃ انسان (مکی)

**عَلَيْهِمْ** (آیت: ۲۱) الف بعد عین مخدوف ہے اختصاراً۔

### (۷۳) سورۃ مرسلت (مکی)

**جَمِيلَتُ** (آیت: ۳۳) الف بعد میم مخدوف ہے اختصاراً۔

### (۷۴) سورۃ نباء (مکی)

**مِهدَّا** (آیت: ۶) الف بعد هاء مخدوف ہے اختصاراً۔

**كَذِيلَباً** (آیت: ۳۵) الف بعد ذال خلف یعنی بعض مصاحف میں الف مخدوف ہے اور بعض میں مرسم ہے۔

### (۷۵) سورۃ نُزُعَت (مکی) (۸۰) سورۃ عبس (مکی)

ان دونوں میں فروشی اختلاف نہیں ہے۔

### (٨١) سورہ تکویر (مکی)

**بِضَّنِينِ** (آیت: ۲۳ ع: ۱) بالاتفاق ضاد مرسوم ہے۔ بعض قراء بالظا پڑھتے ہیں  
 (دوسری قراءت **بِظَنِينِ**)

### (٨٢) سورہ انفطار (مکی)

اس سورہ میں فروشی اختلاف نہیں ہے۔

### (٨٣) سورہ مطففین (مکی)

**كَالْهُمْ أَوْزَنُوهُمْ** (آیت: ۳۴ ع: ۱) بعد واو جمع دونوں میں الف مخدوف ہے اس کی  
 وضاحت جامع الرسم میں ہے۔

**خِتْمَة** (آیت: ۲۶ ع: ۱) الف بعد تا مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت ختیمہ ہے۔)

### (٨٨) سورہ الغاشیة (مکی) سے (٨٩) سورہ انشقاق (مکی)

تک پانچوں سورتوں میں کوئی فروشی اختلاف نہیں ہے۔

### (٩٠) سورہ فجر (مکی)

**جِأَيْعَ** (آیت: ۲۳ ع: ۱) اس کا بیان سورۃ الشوری میں ہو چکا ہے۔

**عِبْدِيُّ** (آیت: ۲۹ ع: ۱) الف بعد با مخدوف ہے اختصاراً۔

### (٩٠) سورہ بلد (مکی)

**أَوْأْطَعْمُ** (آیت: ۱۳ ع: ۱) الف بعد عین مخدوف ہے لشمول قراءت (دوسری قراءت

او اعظم ہے)

### (۹۱) سورہ شمس (مکی) سے (۹۵) سورہ قین (مکی)

تک پانچوں سورتوں میں کوئی فروشی اختلاف نہیں ہے۔

### (۹۶) سورہ علق (مکی)

أَرَعِيتَ (آیت: ۹۶:۱) ہمزہ بعد را مخدوف ہے لشمول قراءات (دوسری قراءات أَرَيْتَ ہے) اس کلمہ کا ہمزہ ثانیہ ہر جگہ مخدوف ہو گا۔

### (۹۷) سورہ قدر (مکی) سے (۱۰۵) سورہ فیل (مکی)

تک تمام سورتوں میں کوئی فروشی اختلاف نہیں ہے۔

### (۱۰۶) سورہ قریش (مکی)

لَا يُلْفِ (آیت: ۱۴:۱) یا بعد ہمزہ ثابت ہے الف بعد لام مخدوف ہے اختصاراً۔

الْفِهْمُ (آیت: ۲۲:۱) یا بعد ہمزہ مخدوف ہے لشمول قراءات (الْفِهْمُ امام جعفری قراءات میں) الف بعد لام مخدوف ہے اختصاراً۔

### (۱۰۷) سورہ ماعون (مکی) سے (۱۱۳) سورہ ناس (مکی)

تک تمام سورتوں میں کوئی فروشی اختلافات نہیں ہیں۔

بیہاں تک معرفۃ الرسم حصہ دوم یعنی رسم الخط کے فروشی اختلافات کامل ہوئے۔

الحمد لله رب العلمين يا الله يا رحمن يا رحيم اس کتاب کو مقبول فرما کر  
تمام انعام میں مقبولیت فرمادے جس طرح پہلے حصہ کو مقبولیت حاصل ہے۔

أَمِينٌ يَا رَبَّ الْعَلَيْيُنْ

بِجَاهِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِيْنَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالتَّسْلِيمُ

برکات امام شاطبی علیہ الرحمۃ والرضوان کے دو شعر تحریر ہیں:

مُبَارَكًا أَوَّلًا وَدَائِمًا أُخْرًا مُحَمَّدٌ عَلَيْهِ الْهَادِيْنَ وَالسُّفَراً (الراية: امام شاطبی)	وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مَنْشُورًا بَشَاءِرًا ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى الْبُخْتَارِ سَيِّدِنَا
--	---

جمال القادری

خادم القراءات الجامعية الاحمدیہ گھوسي متوا (یوپی)  
 ۱۲ / ۱۶ محرم الحرام ۱۴۳۷ھ مطابق ۲ نومبر ۲۰۱۵ء بروز پیر

## اجاتے حفص عليه الرحمه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ۔

یہ شروع قراءت شروع سورت والی صورت ہے، اس میں یہاں **أَعُوذُ بِاللَّهِ** اور **بِسْمِ اللَّهِ** دونوں پڑھنا چاہیے، اس لیے کہ یہ ابتدائے قراءت اور ابتدائے سورت دونوں ہے، ابتدائے قراءت میں استعاذه اور ابتدائے سورت میں بسمله ضروری ہے، ان دونوں کو اس جگہ چار طریقے سے پڑھ سکتے ہیں: (۱) وصل کل (۲) فصل کل (۳) وصل اول فصل ثانی (۴) فصل اول وصل ثانی، لیکن اس جگہ فصل اول وصل ثانی بہتر ہے۔

**الْحَمْدُ:** اس میں لام تعریف اور میم ساکن کا اظہار ہے۔ **الْحَمْدُ** پروقف قبیح ہے۔

**لِلَّهِ:** اس میں لام **اللَّهُ** باریک ہے، **لِلَّهِ** پروقف حسن ہے مگر وقف ہونے پر اعادہ ہے، الف مخدوف ہے، غیر قیاسی کی صورت ہے۔

**رَبِّ:** اس کی رائپر ہے۔

**الْعَلَمِيْنَ:** اس میں لام تعریف کا اظہار ہے، یہاں صرف وقف بالاسکان ہے فتح کی وجہ سے طول، توسط، قصر تینوں وجوہیں جائز ہیں باعتبار کیفیت اور محل کے اعتبار سے وقف حسن ہے، یہاں ابتداجائز ہے، کیوں کہ یہاں علامت آیت ہے۔

**الرَّحْمَنِ:** اس میں لام تعریف کا دعام متقاربین ہے، رائپر ہے، الف مخدوف ہے، غیر قیاسی کی صورت ہے۔

**آلرَّحِيمُ**: اس میں بھی لام تعریف کا ادغام متقاربین اور رائپر ہے، اس میں وقف بالاسکان و وقف بالروم دونوں جائز ہیں، اس میں چار وجہیں جائز ہیں: طول، توسط، قصر مع الاسکان اور قصر مع الروم، باعتبار محل وقف کافی ہے۔

**مُلِكٌ**: اس میں مدارصلی ہے، الف رسمًا مخدوف ہے، غیر قیاسی کی صورت ہے۔

**يَوْمُ الدِّينِ**: يَوْ میں حرف لین ہے، اس کی ادائیگی واو مده سے کم ہوگی، کیوں کہ حروف مده زمانی ہے، حروف لین قریب آنی ہے، **آلِ الدِّينِ** لام تعریف کا ادغام متقاربین ہے، اس میں بھی وقف بالاسکان، وقف بالروم ہے، اس میں بھی چار وجہیں جائز ہیں جس طرح **آلرَّحِيمُ** میں ہے۔

**إِيَّاكَ نَعْبُدُ**: یا ماقبل زیر ہونے کی وجہ سے یا مده ہونا چاہیے مگر یا مشدد کی وجہ سے غیر مده ہے۔

**نَسْتَعِينُ**: یہاں وقفًا مد عارض ہے، اس میں نون پر پیش ہونے کی وجہ سے وقف بالاسکان و وقف بالروم و وقف بالاشام تینوں وجہیں جائز ہیں، اس میں سات وجہیں جائز ہیں: طول، توسط، قصر مع الاسکان، طول، توسط، قصر مع الاشام قصر مع الروم۔ دو وجہ ناجائز ہے: طول، توسط مع الروم، کیوں کہ حرکت ظاہر ہونے کی وجہ سے وصل کے حکم میں ہے، باعتبار وقف تمام ہے، یہاں وصل سے وقف بہتر ہے۔

**إِهْدِنَا الصِّرَاطَ**: إِهْدِنَا کا ہمزہ وصلًا حذف ہو جائے گا، ابتداء میں ہمزہ مکسور پڑھا جائے گا، نَا کا الف وصلًا حذف ہو جائے گا اجتماعِ ساکنین کی وجہ سے، **آلِ الصِّرَاطِ** میں لام تعریف

کا ادغام متقاربین ہے، را پر ہوگی اور الف بھی پر ہوگا، صراحت میں بھی وہی قاعدہ ہے، صاد، طا دونوں مستقل پر ہیں، رالف دونوں غیر مستقل پر ہیں، مستقل اور غیر مستقل دونوں کو تفحیم (پر) عارض بالصفت ہے، دونوں کو صفت استعلاء لازم ہے، پر ہونا عارض ہے۔

**آلَّذِينَ:** میں لام تعریف کا ادغامِ مثیلین ہے، کثیر دور کی وجہ سے لام تعریف مخدوف ہے۔

**آنعُمْتَ:** میں نون ساکن اور میم ساکن دونوں کا اظہار ہے۔

**عَلَيْهِمْ:** میں میم ساکن کا اظہار ہے، وقف بالسکون ہے، اس میں روم و اشام جائز نہیں ہے، وقف جائز ہے اور وقف حسن بھی ہے۔

**وَلَا الضَّالِّينَ:** وَلَا کا الف وصلًا اجتماعِ ساکنین کی وجہ سے حذف ہو جائے گا، **آلَّضَالِّينَ** میں لام تعریف کا ادغامِ متقابین ہے، الف میں مدد لازم کلی مشق ہے، اس میں صرف طول ہوگا، الف رسمًا ثابت ہے، یعنی اس کا الف قیاسی ہے، کیوں کہ مشدد حرف سے پہلے ہے، لِیْنَ میں مد عارض ہے، تینوں وجہیں ثابت و جائز ہیں، صرف اس میں وقف بالاسکان ہوگا، وقف تام ہے۔

**أَمِينُ:** قرآن سے نہیں ہے، اس لیے فصل بہتر ہے۔

**وَلَا الضَّالِّينَ:** کو اگر اللّٰہ سے وصل کر کے پڑھا جائے تو اس صورت میں صرف تین وجہیں جائز ہوں گی:

(۱) وصل کل      (۲) فصل کل      (۳) فصل اول وصل ثانی

چو تھی صورت وصل اول فصل ثانی ناجائز ہے، کیوں کہ بسملہ کا تعلق شروع سورت سے ہے، ایسی صورت میں آخر سورت سے تعلق ہو جائے گا۔ الف میں کوئی مد نہیں ہو گا، لام میں مد لازم حرفی مشتمل ہے، لام کے میم میں حرف غنہ ہو گا، میم میں مدد لازم حرفی مخفف ہے، میم کے میم میں صفت غنہ ہو گا، ان دونوں میں صرف طول ہو گا، وقف بالسکون ہو گا باعتبار کیفیت، وقف حسن ہے باعتبار محل، بعض کافی بھی کہتے ہیں۔

**لَارِيْب:** لَا میں مد اصلی ہے، رَيْب میں وقف امد لین عارض ہے، اس میں تینوں وجہیں جائز ہیں مگر قصر مع الاسکان بہتر ہے، یہاں وقف معالقه ہے۔

**فِيْهِ:** میں وقف امد عارض ہے، اس میں بھی تینوں وجہیں جائز ہیں مگر طول بہتر ہے، وصل اصلہ نہیں ہو گا وقف معالقه کی وجہ سے صرف ایک جگہ وقف ہو گا، لَارِيْب پر کریں یا فِيْهِ پر کریں مگر فِيْهِ پر بہتر ہے۔

**هُدَى لِلْمُتَّقِينَ:** هُدَى میں وصل اتنوں کا ادغام متقاربین ہے، اگر هُدَى پر اضطراراً وقف ہو جائے تو اس پر باعتبار اصل وقف بالسکون ہو گا، باعتبار ادا وقف بالابداں ہو گا، باعتبار وصل و رسم مخالف وصل مخالف رسم ہو گا، مثل مُوسَى الْكِتَب کے مُوسَى پر، لِلْمُتَّقِينَ میں لام تعریف کا اظہار ہے، وقف صرف مع الاسکان ہو گا، اس میں بھی تینوں وجہیں جائز ہیں۔

یہ مختصرًا اخیراً تحریر کر دیا ہے۔ الحمد للہ میری کتاب عزیز البیان فی اجراء القرآن (اجرام) تفصیلی کتاب منظر عام پر آچکی ہے۔ مقبولیت کی دعا کریں!

احمد جمال قادری

خادم القراءات جامعاً مجيد ير ضويه لخواص مسو